

Bühnenplan Zaches & Zinnober

Aufbau inklusive Soundcheck ca. 30-40 Minuten
(kürzer ist möglich, bitte nachfragen)
Abbau ca. 30 Minuten
Bitte 2 Monitorwege

Ralf Siebenand: Gesang, Keyboard, Saxophon, Ukulele

(von der Bühne aus gesehen: halb links,
wechselt vom Keyboard zum Saxophon)

- 1 Gesangsmikrofon
- Keyboard (2 x D.I.)
- 1 Mikrofon für Saxophon (bei kleineren Bühnen auch über Gesangsmikro)
- 1 x DI Ukulele (bei kleineren Bühnen auch über Gesangsmikro)
- 1 Monitor (bitte mit eigenem Monitorweg)

Michael Zachcial: Gesang, Gitarre

(von der Bühne aus gesehen: halb rechts)

- 1 Gesangsmikrofon
- 1 x D .I. Box für Gitarre
- 1 Monitor (bitte mit eigenem Monitorweg)

in der Mitte ein kleiner stabiler Tisch (wird mitgebracht)

dort 1 Mikro

(für Percussion, über dieses wird bei einem Stück auch gleichzeitig gesungen)

Licht:

freundliche Theaterausleuchtung, Kreis um die Musiker und vordere
Bühnenkante, eine Einstellung, warme Farben

Für Nachfragen:

- Michael Zachcial
- Postfach 100 126
- 28001 Bremen
- Tel: 0421-16 69 11 54
- Mobil: 0163-70 57 666
- Email: zaches@kinderlied.de

- Ralf Siebenand
- Am Pyer Ding 2
- 49090 Osnabrück
- 0541-961 9521
- 0178-520 4893
- Email: zinnober@kinderlied.de